



KOLOVRAT, ČM s. r. o.
stylové dekorační látky
391 55 Chýnov

Základní technické údaje:

Druh:

CHENONCA

Určení:

dekorační a potahová tkanina



ČSN EN ISO

Materiálové složení:

40 % PE, 40 % CO, 20 % VI

Šíře:

150 cm

Hmotnost:

510 g/m

Dostava osnovy / útku:

osnova: 70 nití / cm

útek: 36 nití / cm

Pevnost v tahu:

osnova: 2306 N

útek: 1628 N

13934-1

13934-1

Pevnost v dotržení:

osnova: 124 N

útek: 188 N

13937-3

13937-3

Odolnost v oděru:

Martindale: 30 000 otáček

14465

Odolnost proti žmolování:

stupeň: 4-5

12945-2

Posuv nití ve švu:

posuv osnovních nití: 1 mm

posuv útkových nití: 1 mm

13936-2

13936-2

Stálobarevnost:

na světle: 5

v suchém ořeru: 5/5

v mokřem ořeru: 5/5

v chemickém čiřtění: 5

105-B02

105-X12

105-X12

105-D01

Způsob ořetřování:

řamponování



Změna rozměřů po praní a řehlení:

osnova: -2,8 %

útek: -7 %

Změna rozměřů po chem. čiřtění:

osnova: -0,5 %

útek: -0,5 %

Kategorie:

A – náročné pouřití ve veřejných prostorech,
nevystavovat stálému slunečnímu světlu
předsráření

Úprava:

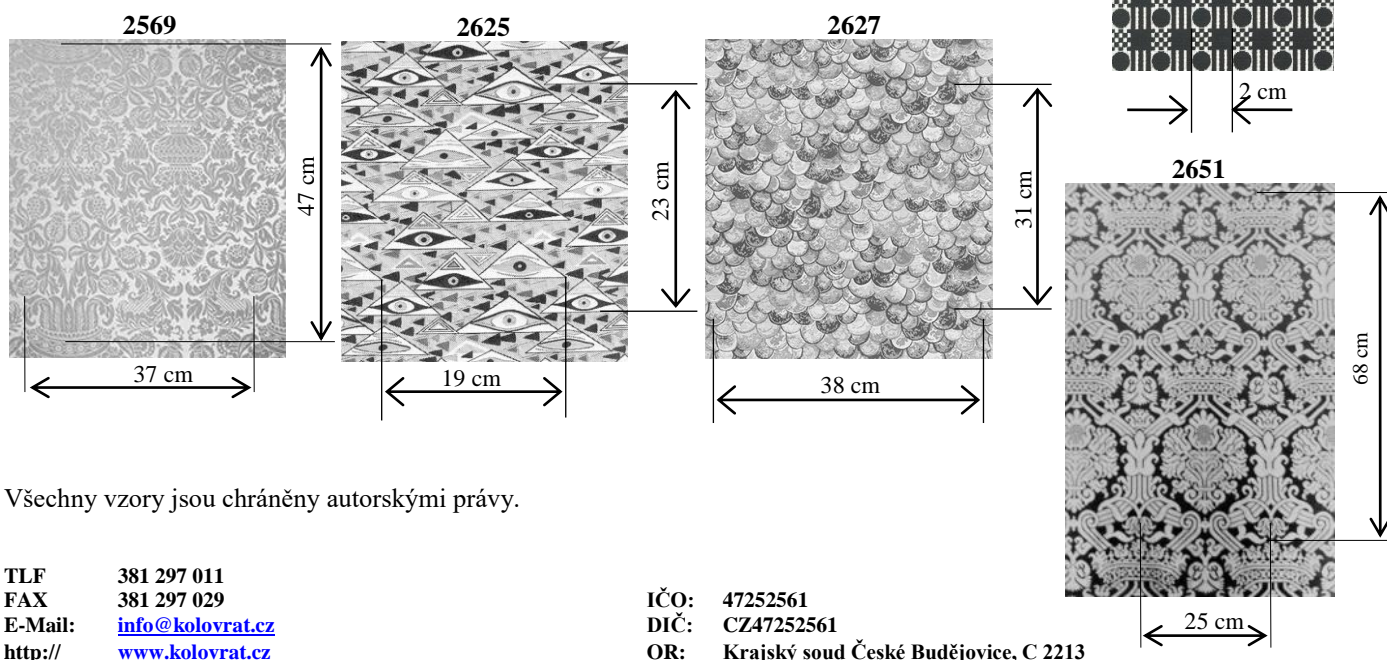
Mořné provedení:

neřpinivé, zatemňující zátěr (jen u větřích množstvř)

Původ vzorů:

2625, 2627 – Rakousko kolem roku 1900,
Gustav Klimt (1862 – 1918)

Vzory a jejich opakování:



Vřechny vzory jsou chráněny autorskými právy.

TLF 381 297 011
FAX 381 297 029
E-Mail: info@kolovrat.cz
http:// www.kolovrat.cz

IČO: 47252561
DIČ: CZ47252561
OR: Krajský soud České Budějovice, C 2213



Article:

CHENONCA

Applications:

decorative and upholstery fabric



Composition:

40 % PE, 40 % CO, 20 % VI

Width:

150 cm

Mass:

510 g/m

Yarn density:

warp: 70 threads/cm
weft: 36 threads/cm

Tensile strength:

warp: 2306 N
weft: 1628 N

Tear strength:

warp: 124 N
weft: 188 N

Abrasion thread breakage:

Martindale: 30 000 cycles

Tear fastness:

degree: 4-5

Seam slippage:

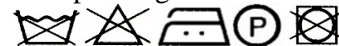
warp direction: 1 mm
weft direction: 1 mm

Colour fastness:

to light: 5
to dry rubbing: 5/5
to wet rubbing: 5/5
to chemical cleaning: 5

Maintenance:

shampooing



**Shrinkage after washing
and ironing:**

warp: -2,8 %
weft: -7 %

Shrinkage chemical cleanig:

warp: -0,5 %
weft: -0,5 %

Finishing:

preshrinking

Modifications:

flame retardant, blackout (larger quantities only)

List of Origin:

2625, 2627 – Austria around 1900, Gustav Klimt (1862 – 1918)

Designs and repeats:

2569 → 37 cm ↓ 47 cm
2625 → 19 cm ↓ 23 cm
2627 → 38 cm ↓ 31 cm
2643 → 2 cm ↓ 2 cm
2651 → 25 cm ↓ 68 cm

All designs are protected by copyright.